

Recenti studi nietzscheani in Italia

Davide Tolomelli

1. La Francia e Nietzsche

Non solo in *Jenseits von Gut und Böse* la Francia viene definita «la sede della più intellettuale e più raffinata cultura europea»¹, ma indubbiamente, fin da subito, l'intera opera nietzscheana ebbe la capacità di suscitare forti reazioni, non sempre positive, nella cultura francese. Non c'è da stupirsi dunque che il legame tra Nietzsche e la Francia sia stato frequentemente oggetto di indagine storiografica. Rinovano questo campo di studi due recenti lavori pubblicati in Italia: l'influsso della cultura francese su Nietzsche è al centro di *Nietzsche e lo spirito latino* di Giuliano Campioni; mentre della ricezione di Nietzsche in Francia si occupa Erminio Maglione nel volume *L'agitatore, l'imperialista e il filosofo. Metamorfosi di Nietzsche in Francia*².

Storico della filosofia e già docente presso l'università di Pisa, Giuliano Campioni si è a lungo dedicato allo studio dell'opera di Nietzsche. Tra i suoi lavori più significativi ci si limiterà a citare *Nietzsche. La morale dell'eroe* del 2008 e il recente *Quattro passi con Nietzsche* del 2021. Questo nuovo libro ritorna su un problema già al centro de *Il genio tiranno* del 2010³: con l'obiettivo polemico di contrastare quella lettura limitante e ideologica, sorta in Germania negli anni del Nazismo, per la quale Nietzsche viene additato come il «rappresentante tipico dello spirito germanico»⁴, Campioni si sforza di porre in evidenza il ruolo decisivo che per la formazione nietzscheana ebbero i Classici del Rinascimento e la filosofia francese. Nel corso del libro, in particolare, Descartes e Renan sono tra gli autori più studiati anche al fine di ridimensionare, per contrasto, l'influsso sovente attribuito in sede storiografica a Schopenhauer e Wagner. Prendendo le distanze da quelle che vengo-

¹ Friedrich Nietzsche, *Jenseits von Gut und Böse* (1886); trad. it. *Al di là del bene e del male*, Adelphi, Milano 1968, p. 168.

² Giuliano Campioni, *Nietzsche e lo spirito latino*, Mimesis, Milano 2022. Erminio Maglione, *L'agitatore, l'imperialista e il filosofo. Metamorfosi di Nietzsche in Francia*, Mimesis, Milano 2023.

³ Si veda Campioni, *Nietzsche e lo spirito latino*, p. 19.

⁴ *Ibidem*, p. 15.