

Gli autori

Alberto Burgio

Insegna Storia della filosofia nel Dipartimento di Filosofia e Comunicazione dell'Università di Bologna. Suoi principali ambiti di ricerca sono il pensiero politico contemporaneo (con particolare riferimento al marxismo), la storia della filosofia della storia e l'analisi storico-critica delle ideologie razziste. Tra i suoi libri più recenti, tutti apparsi presso DeriveApprodi: *Gramsci. Il sistema in movimento* (2014); *Orgoglio e genocidio. L'etica dello sterminio nella Germania nazista* (2016, con M. Lalatta Costerbosa); *Il sogno di una cosa. Per Marx* (2018); *Critica della ragione razzista* (2021); *Un marxismo "alquanto aristocratico". Studi su Antonio Labriola* (2023).

Stefano Besoli

Professore di Filosofia teoretica presso l'Università degli Studi di Bologna. È autore di monografie su Lotze, Windelband, la fenomenologia della conoscenza e Lask, come pure di saggi riguardanti la dottrina della verità e del giudizio, il tema della percezione e i rapporti tra logica e psicologia nell'ambito della tradizione fenomenologica e neokantiana. Ha curato edizioni di opere di Brentano, Twardowski, Husserl, Reinach e Scheler, nonché volumi collettanei riguardanti il neocriticismo, il realismo fenomenologico, il neokantismo e la fenomenologia, la psicopatologia fenomenologica di Binswanger, il pensiero di Lask e il neokantismo, la fenomenologia nel suo rapporto con le scienze sociali. È stato curatore di special issues sulla nozione di «stato di cose», sul tema dell'intuizione, su W. James, Th. Lipps, Stumpf, Scheler e Bolzano. Dirige la rivista «Discipline filosofiche» e, per i tipi di Quodlibet, la collana «Le forme dell'anima».

Raffaella Campaner

Professoressa di Filosofia della Scienza presso il Dipartimento di Filosofia e Comunicazione dell'Università di Bologna, e Life Member di Clare Hall College, Cambridge. La sua ricerca affronta temi di filosofia della scienza generale e di filosofia della medicina, con particolare attenzione alla filosofia del cancro, dell'epidemiologia e della psichiatria. I suoi interessi vertono sulla spiegazione scientifica, le concezioni della causalità, e la modellizzazione scientifica. Tra le pubblicazioni recenti: *Filosofia della scienza* (con M.C. Galavotti, Milano 2017), *Varieties of Causal Explanation in Medical Contexts* (Milano 2019), e *Explaining Disease: Philosophical Approaches to Biomedical Research and Clinical Practice* (Dordrecht 2022).

Bruno Centrone

In precedenza Ricercatore del CNR presso il Centro di Studio del Pensiero Antico di Roma, è dal 2004 Professore Ordinario di Storia della filosofia antica presso l'Università di Pisa. Tra il 2013 e il 2018 è stato docente a contratto presso la Scuola Normale Superiore. Suoi campi prevalenti d'indagine sono il pitagorismo e Platone, di cui ha tradotto e commentato numerosi dialoghi. Tra i suoi più recenti volumi *Prima lezione di filosofia antica* (Roma-Bari 2015) e *La seconda polis. Introduzione alle Leggi di Platone* (Roma 2021)

Andrea Colli

Ricercatore a tempo determinato presso il Dipartimento di Filosofia e Comunicazione dell'Università di Bologna. Dopo aver conseguito il dottorato presso l'Università di Firenze, in cotutela con l'Albert-Ludwigs Universität di Friburgo (2009), ha diretto e partecipato a diversi progetti di ricerca presso istituti italiani e stranieri. Nel 2015 ha ottenuto una borsa Marie Curie per condurre il progetto "Freedom of Teaching and Political Control" presso l'Università di Colonia. Dal 2018 è in possesso dell'Abilitazione Scientifica Nazionale (seconda fascia). Tra le sue principali pubblicazioni: *Guillelmi Petri de Godino, Lectura Thomasina. Distinctiones 1-22 libri Secundi* (Leuven 2021); *Alberto Magno e la nobiltà. Genesi e forme di un*

concetto filosofico (Pisa 2017); Teodorico di Freiberg. *Durata e tempo. Sulle durate, Sulla natura e proprietà dei continui* (Bari 2017).

Diego Donna

Insegna Storia della filosofia moderna e contemporanea presso il Dipartimento di Filosofia e Comunicazione dell'Università di Bologna. Tra le sue pubblicazioni recenti: *Contre Spinoza. Critique, système et métamorphoses au siècle des Lumières* (Ginevra 2021); *Hermeneutics and Conflict. Spinoza and the Downfall of Exegetical Interpretation* (Leida-New York 2021); «*Aussi tous deux déraisonnerontils*». *Philosophie et théologie dans le chapitre 15 du Traité théologico-politique* (Parigi 2021); *Dispersione ordine distanza. L'Illuminismo di Foucault Luhmann Blumemberg* (Macerata 2020).

Roberto Escobar

Già professore ordinario di Filosofia politica presso l'Università Statale di Milano. Critico cinematografico de «Il Sole 24 Ore». Tra i suoi libri: *La libertà negli occhi* (Bologna 2006), *Eroi della politica. Storie di re, capi e fondatori* (Bologna 2012), *Metamorfosi della paura* (Bologna 1915³), *Totò. Avventure di una marionetta* (Bologna 2017²), *Il buono del mondo. Le ragioni della solidarietà* (Bologna 2018), *Il mondo di Woody* (Bologna 2020), *Far fronte all'ombra. Cosa insegnano le pesti* (Milano 2022). In uscita *I volti della paura* (Bologna 2023).

Carlo Gentili

Professore emerito presso l'Università di Bologna. Collabora con numerose riviste, tra le quali: «Il Verri», «Studi di estetica», «Nietzscherforschung», «Estetica. Studi e Ricerche», «Nietzsche-Studien». A partire dal 2006 fa parte del comitato scientifico delle «Nietzsche-Studien». Dal 2009 è membro della «Friedrich-Nietzsche-Stiftung». Tra le sue pubblicazioni più recenti: *Quid est veritas? Skeptische Implikationen von Ueber Wahrheit und Lüge im ausser-moralischen Sinne*, «Nietzsche-Studien» 52 (2023); *Hofmannsthal e Nietzsche. Sulla menzogna del linguaggio*, «Estetica. Studi e ricerche», IX (2019); *Introduzione a Nietzsche* (Bologna 2017).

Luca Guidetti

Insegna Filosofia teoretica all'Università di Bologna. Le sue ricerche vertono intorno al problema della conoscenza, dai presupposti logico-semantici alle configurazioni fenomenologiche. È stato tra i fondatori della Rivista «Discipline Filosofiche», che attualmente coordina insieme al suo Direttore, prof. Stefano Besoli. È membro del Gruppo di ricerca "Discipline Filosofiche. Teorie e pratiche della razionalità filosofica", presso il Dipartimento di Filosofia e Comunicazione dell'Università di Bologna. Si è occupato di neokantismo, fenomenologia, filosofia della biologia ed epistemologia costruttiva, su cui ha scritto diversi libri e saggi pubblicati in riviste nazionali e internazionali. La sua ultima monografia riguarda la teoria delle sensazioni di Mach (*Gli elementi dell'esperienza. Studio su Ernst Mach*, Macerata 2021).

Manlio Iofrida

Professore AlmaMater all'Università di Bologna, ha dedicato le sue ricerche alla filosofia francese contemporanea e alla questione della natura e dell'ecologia. Fra le sue pubblicazioni si ricordano i seguenti libri: *Forma e materia. Saggio sullo storicismo antimetafisico di Jacques Derrida* (Pisa 1988); *Per la storia della filosofia francese contemporanea: da Jacques Derrida a Maurice Merleau-Ponty* (Modena 2007); (con D. Melegari) *Michel Foucault* (Roma, 2017); *Per un paradigma del corpo: una rifondazione filosofica dell'ecologia* (Macerata 2019). Le sue ricerche più recenti vertono sulla questione della storia nell'era dell'ecologia. Dirige il gruppo di ricerca "Officine Filosofiche".

Marina Lalatta Costerbosa

Insegna Filosofia del diritto e Bioetica nel Dipartimento di Filosofia e Comunicazione dell'Università di Bologna. Suoi principali ambiti di ricerca sono il diritto, nelle espressioni più paradossali (nazismo, tortura ecc.), le questioni di bioetica, il problema del riconoscimento dei diritti, in particolare la giustificazione dei diritti dei bambini. Tra i suoi libri più recenti: *Il silenzio della tortura. Contro un crimine estremo*

(Roma, 2016); *Orgoglio e genocidio. L'etica dello sterminio nella Germania nazista* (Roma 2016, con A. Burgio); *¿Legalizar la tortura? Auge y declive del Estado de Derecho* (Valencia 2018, con M. La Torre); *Il bambino come nemico. L'eccezione humboldtiana* (Roma 2019); *Günther Anders* (Bologna 2023).

Francisco Javier Ansuátegui Roig

Professore ordinario di Filosofia del diritto presso l'Università Carlos III di Madrid. Membro dell'Istituto di diritti umani Gregorio Peces-Barba. Direttore della rivista "Derechos y Libertades". Presidente onorario de la Sociedad Española de Filosofía Jurídica y Política e della Società Italiana di Filosofia del diritto. Autore di diverse opere nel campo della filosofia del diritto e della teoria dei diritti umani. Le sue ultime pubblicazioni includono: (con C. García Pascual y D. Biloti), *La regola del mondo. La controversia sul diritto internazionale* (Napoli 2018); *Libertà d'espressione. Ragione e storia* (Torino 2018); (a cura di), *Argumentación y constitucionalismo* (Valencia 2020); *Norme, giudici, Stato costituzionale. Frammenti di un modello giuridico* (Torino 2020); (con A. López y López), *Norma y juez en la aplicación del Derecho* (Madrid 2023).

Mariafranca Spallanzani

Professoressa AlmaMater all'Università di Bologna dove insegna Storia della filosofia. Ha insegnato in diversi università e centri di ricerca in Europa e negli Stati Uniti. È stata presidente e vice-presidente dell'European Society for Early Modern Philosophy (ESEMP). Studiosa della filosofia di Descartes e della filosofia dell'Illuminismo, ha pubblicato vari saggi e vari volumi su tali argomenti. Tra gli altri, *Diventare filosofo. Descartes "en Philosophe"* (Firenze 1999); *Filosofi. Figure del Philosophe nell'età dei Lumi* (Palermo 2002); *L'arbre et le labyrinthe. Descartes selon l'ordre des Lumières* (Paris 2009); *Descartes. La règle de la raison* (Paris 2015).

Serena Vantin

Ricercatrice a tempo determinato di tipo b in Filosofia del diritto presso il Dipartimento di Filosofia e Comunicazione dell'Università di Bologna. Si è occupata prevalentemente di storia della filosofia del diritto; di diritto antidiscriminatorio, teorie critiche del diritto e femminismo giuridico; dei rapporti tra diritto, etica e tecnologie. Tra le sue pubblicazioni: *L'eguaglianza di genere tra mutamenti sociali e nuove tecnologie* (Firenze 2018); *"Il diritto di pensare con la propria testa". Educazione, cittadinanza e istituzioni in Mary Wollstonecraft* (Roma 2018); *Gli eguali e i diversi. Diritto, manners e ordine politico in Edmund Burke* (Modena 2018); *Il diritto antidiscriminatorio nell'era digitale* (Alphen aan den Rijn 2021).